

**Konzert in der Christopherusschule Bonn
am 5. März 2008 um 11.30h**

Gesprächskonzert mit Vorstellung der beteiligten Instrumente und Klangbeispielen aus folgenden Werken:

Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)

Ballet de Village en trio für Blockflöte, Oboe und Basso continuo

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto F-dur RV 99 für Flöte, Oboe, Violoncello, Violine und Basso continuo

Adam Krieger (1633 - 1666)

Zwei Trink-Lieder für Sopran und Basso continuo

- Bei mir muss sein ein Freund und Wein

- Der Rheinische Wein tanzt gar zu fein

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto D-dur „Del Gardellino“ für Flöte, Oboe, Violine, Violoncello und Basso continuo