

Komponisten-Memory

Das Kölner Barockensemble begibt sich auf den Pfad der Erinnerung. Die jungen Musiker musizieren Kompositionen, in denen sich barocke Komponisten mehr oder weniger direkt an Vorbilder, Weggefährten oder andere menschliche Begegnungen erinnern. Es erklingen Werke von Couperin, Mealli, Rebel, Corelli und Telemann.

Francois Couperin (1668 - 1733):

Le Parnasse ou l'apothéose de Corelli

für Blockflöte, Violine und Basso continuo

Arcangelo Corelli (1653 - 1713):

Sonata I

für Blockflöte, Violine und Basso continuo

Giovanni Antonio Pandolfi Mealli (ca. 1620 - 1670):

Sonata op.3 No.2 "La cesta"

für Violine und Basso continuo

Jean-Féry Rebel (1666 - 1747):

Tombeau de M. Lully

für Blockflöte, Violine und Basso continuo

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767):

Triosonate C-Dur

für Blockflöte, Violine und Basso continuo

Das Kölner Barockensemble Nel Dolce

Stephanie Buyken - Blockflöte

Olga Piskorz - Violine

Harm Meiners - Violoncello

Luca Quintavalle - Cembalo

www.neldolce.de